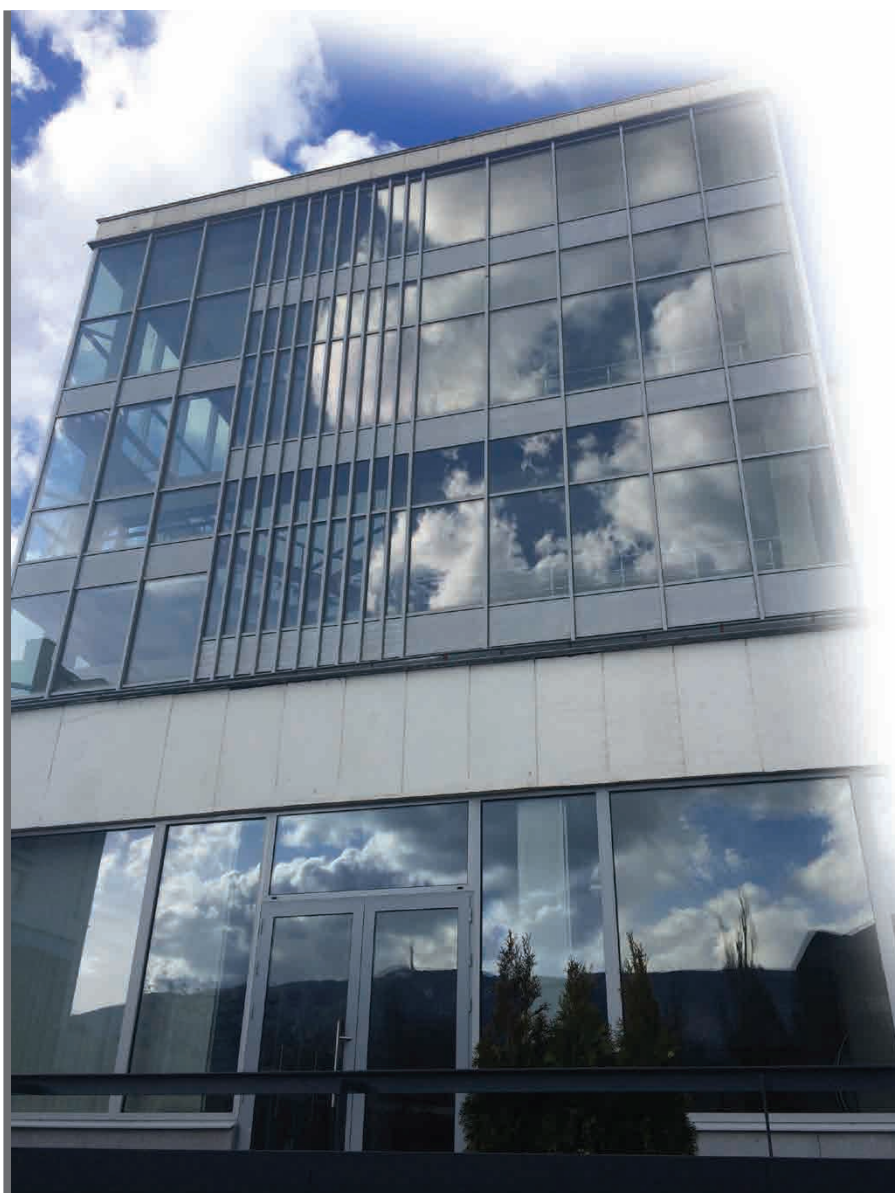




НОВ
БЪЛГАРСКИ
УНИВЕРСИТЕТ



Годишен доклад

академична 2013/2014 година

© Издателство на Нов български университет, 2015
Отговорен редактор: Георги Текев, gtekev@nbu.bg
Съставител: Веселина Василева, vvassileva@nbu.bg



СЪДЪРЖАНИЕ

Изявление на Председателя на Настоятелството на НБУ	4
Изявление на Ректора на НБУ	5
Нов български университет	6
Мисия	6
Академичен профил	6
Образователна философия	6
Органи на управление	6
Стратегия 2020 на НБУ	6
Нормативни документи	7
Академичната 2013/2014 година в НБУ	8
Учебна дейност	8
<i>Факултети</i>	8
<i>Студенти</i>	16
<i>Център за оценяване и обучителни ресурси</i>	18
<i>Център за качествено и кариерно развитие</i>	19
Проектна дейност	20
Научноизследователска и творческа дейност	22
Международна дейност	24
Издателска дейност	25
Библиотека	27
Дарители	28
Информационни технологии и комуникации	29
Материална среда	30
Събития и факти от университетския живот	32
Медиите за НБУ	38
Финансов отчет	39



ИЗЯВЛЕНИЕ НА ПРЕДСЕДАТЕЛЯ НА НАСТОЯТЕЛСТВОТО НА НБУ



Успехите на НБУ ни стимулират и задължават да полагаме максимални усилия за просперитета му.

Сериозно предизвикателство за всички нас е да запазим динамичния и иновационен дух на НБУ, осигурявайки едно устойчиво развитие, въпреки трудните икономически условия в страната, които неминуемо оказват своето негативно влияние.

Надявам се, че с общите усилия на преподавателския състав и администрацията ще осигурим най-добрите условия за обучение и възможности за реализация на нашите студенти.

4 май 2015 г.

*Проф. Антони Славински,
Председател на Настоятелството на
Нов български университет*



ИЗЯВЛЕНИЕ НА РЕКТОРА НА НБУ

Добра година за Нов български университет. Въпреки предизвикателствата на икономическата и демографската криза и въпреки заплахите на глобалното „бягство“ от хуманитарните и фундаменталните науки. Година на сериозни реформи и вълнуващи успехи. Година на завършени градежи и планове за нови.

През тази година започнахме да променяме управлението на нашите програми, дадохме тласък на индивидуалното обучение. През тази година отбелязахме юбилея на примата Райна Кабаиванска с концерт в зала 1 на НДК и утвърдихме позиции на водещ изследователски университет с провеждането на Световния конгрес по семиотика.

Година, изпълнена със събития и важни решения за бъдещето на Нов български университет – продиктувани от зрелостта и с визия за развитие. Защото, убеден съм, независимо от удовлетворението, винаги можем повече!



4 май 2015 г.

*Доц. д-р Пламен Бочков,
Ректор на
Нов български университет*



НОВ БЪЛГАРСКИ УНИВЕРСИТЕТ

*Нов български университет се създава с решение на Седмото Велико народно събрание на 18 септември 1991 г. Учредител на университета е създадено през 1990 г. от проф. Богдан Богданов, д.н. Дружество за нов български университет. За първи път в България Нов български университет въвежда и развива обучението по програми за степените бакалавър, магистър и доктор; кредитната система; интердисциплинността на програмите; дистанционната и електронната форма на обучение; продължаващото обучение; новия тип кандидатстудентска кампания и писмен изпит - Тест по общообразователна подготовка (ТОП); електронното записване; отворената система за обучение с възможност за свободен избор от студентите. Девизът на НБУ е *Ne varietatem timeamus - Да не се боим от разнообразието.**

Мисия

Мисията на НБУ като автономна либерална академична институция, е:

- да бъде ориентиран към своите студенти като изгражда предприемчиви, социално отговорни личности, подготвени за живот в условията на съвременна демократична България, обединена Европа и глобализацията се свят
- да допринася за напредъка на университетското образование чрез достъпно интердисциплинарно и специализирано обучение и научни изследвания по международни стандарти
- да поставя в служба на обществото своя академичен потенциал и да реагира на социалните и икономическите промени, като участва в тях със свои проекти

Академичен профил

НБУ определя своя академичен профил в областта на:

- науките за човека и обществото
- природните науки и новите технологии
- изкуствата

Образователна философия

Образователната философия на НБУ е основана на либералната идея за образование, свързващо придобиването на знания и професионалното специализиране с общото духовно развитие.

Органи на управление

- Настоятелство
- Председателски съвет на Настоятелството
- Академичен съвет
- Ректор
- Ректорски съвет

Стратегия 2020 на НБУ

■ Качество на образованието и съвременните му форми

Качеството на университетското образование, насочено към образователните потребности на студентите и очакванията на външната среда, е резултат от взаимодействието на разнородни фактори - съдържанието и реализацията на учебните програми, активността на студентите, квалификацията и мотивацията на преподавателите, компетентността на университетската администрация. Системата за управлението на качеството в НБУ е система от стандарти за учебната, научната и творческата, организационната и обществената дейност, както и показатели и процедури за оценяване и атестиране, обучение и стимулиране на университетската общност.

■ Изследователска и творческа дейност

Приоритетите по изследователската и творческата дейност оформят публичния образ на НБУ чрез изследванията в обществените науки,





информационните и комуникационните технологии, енергийната ефективност и устойчивото развитие, когнитивната наука, интегрираните градски изследвания и изучаването на българското посткомунистическо общество, горещите балкански и световни проблеми, както и чрез международно разпознаваема алтернативна творческа дейност. Тези приоритети ще допринесат за: изграждане на научно-изследователска политика на НБУ за преподаване, базирано на изследвания; създаване на изследователски капацитет на НБУ в иновативни и технологични области; развитие на вътрешното и международното сътрудничество във важни за обществото ни изследователски направления; развитие на гражданското образование и подобряване на образа на НБУ чрез сферата на изкуството.

■ **Дистанционно, електронно и продължаващо обучение**

Съвременните тенденции за обучение през целия живот и отделяните средства за това могат да бъдат рационално използвани за дейности, компенсирани намаляващия брой студенти в редовна форма. Има вероятност продължаващото, електронното и дистанционното професионално и специализиращо обучение да се превърнат в същинското обучение, с което се осигурява подходяща работа и реализиране на личния стремеж към успех. Развитие на дистанционното обучение на основата на електронни форми и комуникации; Увеличаване на разнообразието от предлагани специалности;

Увеличаване на броя студенти в дистанционната форма на обучение; Развитие на Moodle НБУ; Въвеждане на изцяло електронни форми на обучение в НБУ; Въвеждане на нови методики и технологии в преподаването; Обучение и квалификация на преподавателите; Разработване на специфични целеви групи и разширяване на обхвата на обученията; Увеличаване на преподавателите от практиката и съобразяване на предлаганите обучения с нуждите на бизнеса; Привличане на финансиране; Развитие на кратки учебни форми; Ръст на броя студенти в продължаващо обучение.

■ **Сътрудничество със средното образование**

Увеличаване на броя на кандидатстващите в НБУ; Привличане като студенти в НБУ на млади хора, които са сред най-талантливите, най-мотивираните, най-активните випускници на средните училища; Повлияване върху реформата на средното образование в България като основни потребители на нейните резултати.

■ **Интернационализация на НБУ**

Изграждане на капацитет за преподаване на английски език; Привличане на значителен брой чуждестранни студенти в НБУ; Активно участие на НБУ в международни университетски изследователски и учебни програми.

■ **Публичен образ и влияние на НБУ в обществото**

Подобряване на публичния образ на НБУ - „Ако съм студент, нека да бъда в НБУ“. Доброто име и влиянието на университета в обществото са от първостепенно значение за успешното

развитие на НБУ. Въпреки не малкото успехи до този момент, е необходимо да се концентрират усилията в постигане на по-добри резултати. Чрез разнообразни и добре планирани действия креативният имидж на НБУ да се налага непрекъснато в обществото.

Нормативни документи

През академичната 2013/2014 г. са приети, изменени и допълнени следните нормативни актове:

- Правилник за устройството и дейността на НБУ *Изменен и допълнен от Настоятелството на НБУ на 2.12.2013 г.; 7.06.2014 г.*
- Наредба за развитието на академичния състав на НБУ *Изменена и допълнена от Настоятелството на НБУ на 2.12.2013 г.*
- Наредба за заетостта на преподавателите в НБУ *Изменена и допълнена от Настоятелството на НБУ на 2.12.2013 г.; 7.06.2014 г.*
- Наредба за учебния процес в НБУ *Изменена и допълнена от Академичния съвет на НБУ на 28.01.2014 г.; 15.07.2014 г.*
- Наредба за студентите в НБУ *Изменена и допълнена от Академичния съвет на НБУ на 28.01.2014 г.*
- Правилник за организацията и дейността на Студентски съвет на НБУ *Утвърден от Академичния съвет на НБУ на 21.02.2014 г.*
- Статут на Фонд „Академичен оркестър Орфейс“ на НБУ *Утвърден от Почетния председател (Президент) на НБУ на 25.03.2014 г.*
- Статут на Фонд „Семинари за изпълнителско майсторство в НБУ и концерти към тях“ *Утвърден от Почетния председател (Президент) на НБУ на 25.03.2014 г.*



АКАДЕМИЧНАТА 2013/2014 ГОДИНА В НБУ

УЧЕБНА ДЕЙНОСТ



ФАКУЛТЕТИ

ФАКУЛТЕТ ЗА БАЗОВО ОБРАЗОВАНИЕ (ФБО)

Факултетът за базово образование осигурява обучението през първите две години на бакалавърската степен – бакалавърска програма I част. Обучението включва общо образование – общообразователните курсове (ООК) за знания и за умения по – чужд език, български език, компютърни умения, спорт или изкуства – първа степен на общото образование. Акцент в бакалавърските програми I част е втората, специализирана степен на общото образование, в която се изучават двусеместриални курсове по основни научни направления и практически курсове в съответната научна област. Успоредно с общообразователните курсове се изучават курсовете от избраната програма. Основните цели на обучението са постигане на специализирана базова подготовка в професионалното направление на избраната програма, увеличаване на практическите умения и осигуряване на стъпаловидно усложняване на знанието.

През академичната 2013/2014 година ФБО:

- Организира прием и провежда обучение след средно образование в 47 програми за степен “бакалавър”: ARTES LIBERALES, Администрация и управление, Англицистика, Анимационно кино, Антропология, Археология, Бизнес администрация, Биология – обща и приложна, Българистика, Връзки с обществеността, Гражданска и корпоративна сигурност, Графичен дизайн, Древна балканистика (Тракология), Египтология, Екология и опазване на околната среда, Журналистика, Изкуствознание и артмениджмънт, Интериорен дизайн, Информатика, Информационни технологии, История, Кино и телевизия, Книгоиздаване и печат, Логопедия, Маркетинг, Международна политика (на френски език), Мениджмънт на хотелиерството и ресторантьорството (професионален бакалавър), Мода, Мрежови технологии (на английски език), Музика, Мултимедия и компютърна графика, Пластични изкуства, Политически науки, Политически науки (на английски език), Психология, Психология (на английски език), Регионална и общинска сигурност, Реклама, Социална работа, Социология, Счетоводство и одит, Театър, Телекомуникации, Туризм, Философия, Финанси, Фотография.
- Приема 7 нови бакалавърски програми - Екология и опазване на околната среда, Книгоиздаване и печат, Логопедия, Мениджмънт на хотелиерството и ресторантьорството (професионален бакалавър), Психология (на английски език), Регионална и общинска сигурност, Социална работа.
- Приема 14 нови общообразователни курса за знания, с което техният брой



- достигна 134 курса: Древните цивилизации на Турция, доц. г-р Майа Василева; Език и народопсихология, доц. г-р Ирина Георгиева и гл. ас. г-р Галина Куртева; Общество и култура на Турция, доц. г-р Магдалена Елчинова; Общество и култура на Турция (на английски език), доц. г-р Магдалена Елчинова; Храна и култура, доц. г-р Евгения Благоева; Разкази за изобразителното изкуство, доц. г-р Оксана Минаева и гл. ас. г-р Росица Гичева; Шедьоври на християнското изкуство, гл. ас. г-р Владимир Димитров; Религията в съвременния свят, проф. Милена Беновска-Събкова, д.н.; Тракия през древността, доц. г-р Майа Василева; Социализмът - начин на живот, гл. ас. г-р Невена Димова; Социализмът - начин на живот (на английски език), гл. ас. г-р Невена Димова; Етнопсихиатрия, доц. г-р Магдалена Елчинова; Културата на Древния Рим, доц. г-р Тома Томов.
- Привлича 106 студенти на базата на подписани договори с професионални колежи и гимназии (58 професионални училища и 14 колежа) за прием в трети семестър на 19 бакалавърски програми.
 - Приема 365 студенти чрез прехвърляне от други университети в бакалавърски програми I част.
 - Организира за първи път класиране за прием на кандидат-студенти със завършено средно образование в предишни години.
 - Организира кандидатстудентската кампания на НБУ – разпространява плакат за ТОП, обща рекламна брошура на НБУ, рекламни брошури на всички бакалавърски програми; представя университета на

кандидатстудентски борси в София, Пловдив, Монтана, Велико Търново, Добрич, Варна, Бургас, Хасково и Стара Загора; провежда Ден на отворените врати за ученици, родители и учители от цялата страна.

Студенти:

Общ брой студенти - 2898.

Преподаватели:

Академичният състав на ФБО се увеличава с 6 нови щатни преподаватели: доц. г-р Виола Стоянова, гл. ас. г-р Иво Велінов, ас. г-р Иван Неделчев, ас. Десислава Данкова, ас. Карина Симова, ас. Георги Цонев.

Проекту:

Фонд “Учебни програми” на ФБО финансира проектите:

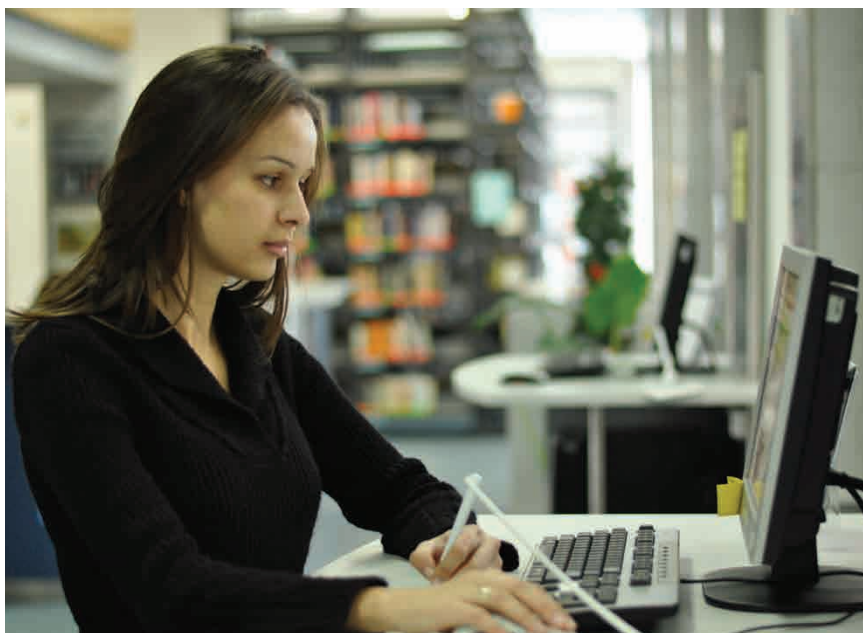
- Пътуващ семинар „Твърдини, светилища и злато в Източните Родопи“.
- Пътуващ семинар „България – кръстопът на култури“.
- Пътуващ семинар „Елини и траки по долината на Места. Практикум в историческите музеи на гр. Благоевград, гр. Гоце Делчев и гр. Кавала“.

- Изложба на студенти и преподаватели от департамент „Изящни изкуства“.
- Практически семинар: „Усвояване на първоначални операторски техники“.
- Изложба на студенти и преподаватели „Дизайн на коледни елхи“.
- Пътуващ семинар „Кръстопът на религиите. Езичество, християнство, ислям в българските земи“.
- Турне на студенти от програма „Музика“ в гр. Кюстендил и гр. Плевен.
- Използване на научния софтуер Matematica в преподаването.
- Пътуващ семинар в Астрономическа лаборатория „Белоградчик“.
- Студентски пленер със семинар „Expression Art“.
- Пленер на студенти от департамент „Изящни изкуства“.
- Пътуващ семинар „Елински, тракийски и раннохристиянски паметници в неврокопско и грамско“: Кюстендил, Гоце Делчев, Тешево, Долно Дряново и Добърско.





БАКАЛАВЪРСКИ ФАКУЛТЕТ (БФ)



Бакалавърският факултет осигурява обучението през третата и четвъртата година на бакалавърската степен – бакалавърска програма II част. Студентите могат да се обучават само в една основна бакалавърска програма, в няколко независими бакалавърски програми или в една основна и в една типог-програма – втора специалност. Обучението в бакалавърските програми II част има за цел да осигури на студентите широки възможности за професионална реализация и компетенции за добър избор на магистърска програма.

През академичната 2013/2014 година БФ:

- Обучава студенти в 55 бакалавърски програми с редовна форма на обучение и в 57 типог-програми – втора специалност.
- Приема 14 нови бакалавърски програми - Англицистика (Английски език, култура и литература), История и археология, Българска културна история и музеи, Българистика (Български език, култура и литература), Русистика (Руски език, култура и литература), Египтология (Египетски език, култура и литература), Класически езици, антична култура и литература, Арабистика (Арабски език, култура и литература), Неоелинистика (Новогръцки език, култура и литература), Германистика (Немски език, култура и литература), Романистика (Френски език, култура и литература), Испанистика (Испански език, култура и литература), Италиястика (Италиански език, култура и литература), Управление на бизнеса и предприемачество.
- Приема 1 нов модул - „Мрежово инженерство“ в БП „Телекомуникации“.
- Приема 6 нови курса в 3 бакалавърски програми II част.
- Приема 22 нови типог-програми - Англицистика (Английски език, култура и литература), Антична култура и литература, Арабистика (Арабски език, култура и литература), Археология, Българска културна история и музеи, Българистика (Български език, култура и литература), Германистика (Немски език, култура и литература), Египтология (Египетски език, култура и литература), Испанистика (Испански език, култура и литература), Италиястика (Италиански език, култура и литература), Керамика, стъкло и порцелан, Международна политика (на френски език), Неоелинистика (Новогръцки език, култура и литература), Политически науки, Регионална и общинска сигурност, Романистика (Френски език, култура и литература), Русистика (Руски език, култура и литература), Социология, Счетоводство и одит, Театър – актьорско изкуство, Театър – учене в трупa, Управление на бизнеса и предприемачество.
- Създава две нови учебно-практически и изследователски звена - Лаборатория по фотография за реализиране на обучение по студийна фотография,



Apple лаборатория с 11 нови компютри и модерен софтуер.

- Закупува ново точарско колело за Ателие по керамика на БП „Пластични изкуства“, стандартизирана софтуерна библиотека и сензорни модули за управление на биомедицински сигнали за БП „Телекомуникации“ и БП „Биология – обща и приложна“, както и два професионални торса за висша мода „Stockmap“ за Експериментално художествено ателие по мода.
- Оптимизира провеждането на практики и стажове на студентите от бакалавърските програми с помощта на проект „Студентски практики“, финансиран от ЕС.

Студенти:

- Общ брой студенти – 3151.
Студенти, обучаващи се в майнър-програми: 360.
- Дипломирани студенти: 1130.

Преподаватели:

Академичният състав на БФ се увеличава с 3 нови преподаватели: ас. д-р Лъчезар Томов, ас. д-р Илиян Парасков, ас. д-р Боян Кутевски.

Проекти:

Фонд „Учебни програми“ на БФ финансира проектите:

- Продължаване на договора между НБУ и Otago България за включване на университета в академичната програма на Otago.
- Студентска изложба – инсталация на модни облекла и аксесоари, създадени

в Експерименталното художествено ателие по мода на НБУ.

- Участие на студенти в „ТФ ФЕСТИВ 2014 – Млад предприемач“, гр. Пловдив.
- Филмов маратон, съвместно със студенти от Единбургския колеж по изкуствата.
- Инсталация „Дух и материя“.
- Ежегоден преглед на фотографското майсторство.
- Теренно изследване „Асеновград – локална култура и местно развитие“.
- Пътуващ семинар „Власт и свобода: траектории на чужденеца“.
- Участие на студенти от БП „Туризм“ в Тринадесетата годишна среща на Асоциацията на българските туроператори и туристически агенти.
- Уъркшоп „Италианска вокална техника“ с

проф. Маурицио Торели от Държавната консерватория Фермо, Италия.

- Уъркшоп „Техника и технология на комбинацията от стъкло и други материали“.
- XI лятна школа по антропология „Граници, мобилност и местно развитие в Родопите“.
- Концерт „Вселената Бийтълс“.
- Археологически летен стаж на Емпориум Дискогуратере при с. Гостилица.
- Саунд дизайн и мултимедийно представяне на „Планетите“ на Густав Холст.
- Създаване на монументална стенописна творба от студенти и преподаватели на НБУ в екстериорното пространство до сградата на Двореца на културата в гр. Перник.
- XVI лятна школа по връзки с обществеността.





МАГИСТЪРСКИ ФАКУЛТЕТ (МФ)

Магистърският факултет осигурява обучението в магистърските и докторските програми, както и в петгодишната магистърска програма "Право" и шестгодишната магистърска програма "Архитектура". Магистърските програми могат да бъдат с професионална или изследователска насоченост. Професионално ориентирани програми са богати на практики и стажове, поддържат връзка с практиката и привличат в преподавателския си състав утвърдени имена от бизнеса и обществената сфера. Научноизследователските магистърски програми организират за студентите конференции и семинари и предлагат продължаване на научната кариера в докторски програми. Докторските програми водят до придобиването на степеня "Доктор на НБУ".



През академичната 2013/2014 година МФ:

- Организира прием и обучение в 84 магистърски програми, в 10 от които преподаването е изцяло на чужд език, както и в 30 докторски програми.
- Приема 13 нови магистърски програми - Българската култура между глобализма и националната идентичност, Дизайн на книгата и текста, Екологични експертизи и контрол, Експресивна терапия при лица с комуникативни нарушения, Жилищна политика и управление на недвижими имоти, Иновации и предприемачество в компютърните и комуникационни технологии, Социална интеграция и управление на кризи, Съвременни културни политики, Управление на агробизнеса и развитие на селските райони, Устойчиво

управление и развитие на енергийния сектор, Философия на киното, Цивилизациите на Евразия, Югоизточно-европейски изследвания (на английски език).

- Приема 2 нови докторски програми - Архитектура на сгради, комплекси и съоръжения, Теория и история на архитектурата.
- Преработва основно магистърските програми Музикално изпълнителство (на български език), Музикално изпълнителство (на английски език), Танцово изкуство, Тонрежисура.

Студенти:

- Общ брой студенти – 2582, от които:
 - 2550 в магистърски програми;
 - 32 в докторски програми.
- Дипломирани 766 магистри и 46 докторанти.



Преподаватели:

Академичният състав на МФ се увеличава със 7 нови преподаватели: проф. д-р Екатерина Михайлова, доц. д-р Венцислава Григорова, доц. д-р Йордан Бакалов, доц. д-р Тодор Коларов, гл.ас. д-р Весела Попова, ас. Биляна Калоянова, ас. Деница Топчийска.

Проекту:

Фонд „Учебни програми“ на МФ финансира проектите:

- Пътуващ семинар „Твърдини, светилища и злато в Източните Родопи“.
- Лятна школа в с. Варвара на студенти от МП „Филмово и телевизионно изкуство“.
- Пътуващ семинар „Власт и свобода“.
- Студентски стаж на МП „Психология на развитието“.
- Изложба „Коледни искри“.
- Реализиране на декор/тематичен кът в телевизионно студио.
- Изложба на студентски работи „Светлина като необходимост“.
- Театрален спектакъл „Кандид или Оптимизмът“.
- Закупуване на стандартизирана софтуерна библиотека и сензорни модули за компютърна регистрация, визуализация и цифрова обработка на биомедицински сигнали.
- Стаж по керамика в завод за производство на тухли в гр. Червен бряг.
- Семинар „Кръстопът на религиите. Езичество, християнство, ислям в българските земи“.
- Археологическа лятна школа и стаж на Емпориум Дискогуратере при село Гостилица, община Дряново.
- Семинар Антично и средновековно културно наследство на Горна Мизия.
- Лятно училище на МП Мениджмънт за организационно съвършенство.
- Учебно-творческа практика Биоморфни форми.
- Проект Trasure hunt NBU.
- Археологически летен стаж и школа на ранноелинистически обект в местността Харманлъка при село Оризаре.
- (Из)следване – изложба от „Месеца на фотографията“.





ФАКУЛТЕТ ЗА ДИСТАНЦИОННО, ЕЛЕКТРОННО И ПРОДЪЛЖАВАЩО ОБУЧЕНИЕ

Мисията на Факултета за дистанционно, електронно и продължаващо обучение и неговите центрове – Център за дистанционно и електронно обучение, Център за продължаващо и професионално обучение и Сертификационен център - е да подкрепя неконвенционалните форми на учене.

Центърът за дистанционно и електронно обучение осигурява обучението в бакалавърските и магистърските програми с дистанционна форма и е методическо звено за провеждане на електронно обучение във всички програми на НБУ. Основен принцип в организацията и обучението на студентите, избрали дистанционната форма на обучение, е предоставянето на гъвкави възможности за самоподготовка и оценяване. ЦДЕО се грижи за работата и функционалността на MOODLE НБУ.



ЦЕНТЪР ЗА ДИСТАНЦИОННО И ЕЛЕКТРОННО ОБУЧЕНИЕ (ЦДЕО)

През академичната 2013/2014 година ЦДЕО:

- Обучава 1121 студенти в бакалавърските програми - Счетоводство и одит, Екология и опазване на околната среда, Бизнес администрация, Маркетинг, Финанси, Туризм, Науки за Земята и алтернативни енергии, Екология и управление на околната среда, Графичен дизайн, и в магистърските програми - Бизнес администрация, Бизнес комуникации, Международен алтернативен туризъм, Национална и международна сигурност, Противодействие на престъпността и тероризма, Управление на туризма.
 - Приема 4 нови бакалавърски програми с дистанционна форма на обучение - Счетоводство и одит, Туризм, Преподавател по чужд език, Екология и опазване на околната среда.
 - Приема 3 нови магистърски програми с дистанционна форма на обучение - Културен туризъм, Дизайн на електронни издания и
- уеб сайтове, Геотехника и възобновяеми енергийни източници.
 - Стартира разработването на виртуална класна стая, която се интегрира в Moodle НБУ - модулът „Big blue button” позволява провеждане на дистанционен, виртуален учебен процес в реално време.
 - Разработва и печели проектите - Еднодневен практически семинар „Маркетинг и Пъблик рилейшънс, работа с агенции“, Двудневен семинар-практика в мини „Маршца-изток“, „Публичност за събития“, „Космос, технологии и околна среда“, „Космическа храна“, Посещение в Геомагнитната обсерватория Панагюрище.
 - Работи по проект „Подобряване на качеството на дистанционното обучение на ЦДЕО на НБУ“ - Оперативна програма „Развитие на човешките ресурси“, Европейски социален фонд на ЕС.
 - Дипломира 472 студенти от програмите с дистанционна форма на обучение.





ЦЕНТЪР ЗА ПРОФЕСИОНАЛНО И ПРОДЪЛЖАВАЩО ОБУЧЕНИЕ (ЦППО)

Центърът за професионално и продължаващо обучение предлага практически насочено обучение, ориентирано към реалните потребности на бизнеса и икономиката. Организира курсове и разработва програми за развиване на различни умения в променлива среда. Центърът предоставя обучение за допълнителна професионална квалификация, подготвителни курсове, обучения и дейности, свързани с изпълнение на обществени поръчки и проекти, обучения по чужд език, изпити за международни сертификати; консултиране на потенциални клиенти във връзка с нуждите им от обучение. ЦППО има лиценз за сертифициране по ISO 9001:2008.

През академичната 2013/2014 година ЦППО:

- Обучава 2331 курсисти в програмите - Професионална квалификация „Учител“, Разработване и управление на проекти, Археологически полеви школи, курсовете по чуждоезиково обучение (английски, френски, италиански, турски, български език), курсовете за международни сертификати (TOEFL, OSD, DELE), Лятното училище по български език.
- Приема новите програми за продължаващо обучение - Лидерство и коучинг, Коучинг и менторство, Обучение на обучители, Семинари и курсове по музика, Училищна психология.
- Приема новите курсове - Обучение на фотографи и оператори за снимане, Телевизионна реализация на музикалните жанрове, Инструктор по йога, Онлайн

търговия на финансови инструменти, Оцеляване и ориентиране в природата, курсове към съвместен договор с Фондация „Балканско наследство“.

- Сключва договори и анекси за сътрудничество и обучение с БНТ за провеждане на обучение по английски език, с Индустриална стопанска камара - гр. Враца за провеждане на обучения по съвместни програми, с Медицински център „Естетична хирургия“, с фондация „Балканско наследство“, с Агенция по заетостта – за включване в регистрите като доставчик на обучение по ключови компетентности и обучение по английски и по немски език.
- Отчита 9 договора по спечелени обществени поръчки за обучения с - ДП „РВД“ – София, Варна, Бургас; ВМ Финанс Груп; Софийска вода АД; НАПОО; Областна администрация Кюстендил; Софийска вода АД; МОН; МВР.
- Сключва 2 нови договора по спечелени обществени поръчки за обучения с Държавно предприятие „Ръководство на въздушното движение“ за обучение по общ английски език и провеждане на изпит за определяне на езиково ниво; Национален институт на правосъдието за чуждоезикови обучения за магистрати и съдебни служители.
- Издава 592 свидетелства и удостоверения на успешно завършили курсисти.

СЕРТИФИКАЦИОНЕН ЦЕНТЪР (СЦ)

Сертификационният център на НБУ провежда целогодишно компютърни обучения и сертификационни изпити за ИТ администратори на водещи световни компании. Чрез лицензираните си ИТ академии се предлагат обучения за ECDL, MOS, Cisco, Microsoft, Linux, VMware, Cisco Learning Partner и други квалификационни курсове.

През академичната 2013/2014 година СЦ:

- Обучава и сертифицира около 1000 души в различните академии.
- Организира Ден на Cisco в НБУ.
- Организира откритая лекция „Уеб технологии от ново поколение, предназначени за онлайн търговия“.
- Участва и печели националното състезание по мрежи „International NetRiders 2014“.
- Открива и разработва VMware академия и Cisco Лърнинг партньор.
- Популяризира програмите за обучение и сертификационните изпити към Майкрософт офис специалист, ECDL трейнинг и тествов център, Cisco академия, Linux академия, Microsoft академия, VMware академия, Cisco обучителен партньор, Pearson Vue тествов център, Certiport тествов център.
- Обучава и сертифицира служители на HP, Sutherland, IBM, Сиенсис, Ageko гр.
- Поддържа и развива партньорските взаимоотношения със Cisco USA, Microsoft USA, VMware USA, Linux Professional Institute, Pearson VUE USA, Българска стопанска камара.



СТУДЕНТИ

Най-предпочитаните от кандидат-студентите бакалавърски и магистърски програми за академичната 2013/2014 година са: МП Право, БП Психология, БП Информационни технологии, БП Графичен дизайн, БП Гражданска и корпоративна сигурност, МП Бизнес администрация (РО и ДО), МП Управление на проекти по информационни технологии, МП Реклама и бранд мениджмънт, МП Филмово и телевизионно изкуство, МП Софтуерни технологии в интернет и др. За балообразуването на кандидат-студентите с отлични резултати от държавните зрелостни изпити се присъждат бонус точки. За кандидат-студентите на НБУ се издава Кандидатстудентски справочник с примерен вариант на ТОП. За студентите на НБУ се издава "Каталог на най-добрите студенти на НБУ" – предназначен за работодателите. За първи път Ректорът на НБУ връчва две награди „Студент на годината“ – на Христо Христов, студент в бакалавърските програми „Artes Liberales“, „Психология“ и „Антропология“, защото олицетворява философията на НБУ, насърчаваща интердисциплинността, и на Румен Кожухаров, студент в магистърските програми „Живопис“ и „Пространствен дизайн“, за участията му в редица изложби и проекти.

Кандидат-студенти

- Провеждат се 13 сесии на ТОП, за които се регистрират 6066 явявания.
- Общ брой кандидат-студенти за НБУ – 4255.
- Броят на кандидат-студентите за програмите с ТОП е 2603 или средно по 1,25 кандидати за едно място.
- Броят на кандидат-студентите за бакалавърски програми след професионални гимназии и колежи е 125.
- Броят на кандидат-студентите за магистърските програми е 1527.
- Обявеният от НБУ прием за програмите за степен бакалавър, както и за магистърски програми „Право“ и „Архитектура“ е 2080 души.
- Средният резултат от ТОП за всички сесии е 42,72 точки.

Обучаеми

- Общият брой на обучаемите е 12 083, от които:
- 9752 студенти
 - 8631 редовно обучение
 - 1121 дистанционно обучение

- 2331 курсисти в курсове и програми за продължаващо обучение

Мобилност на студентите

- Външна мобилност:
 - 580 студенти от групи висши училища и след висше образование избират да продължат обучението си в НБУ.
 - 342 студенти на НБУ са продължили обучението си в групи висши училища.
- Вътрешна мобилност:
 - 137 студенти са променили програмата си в рамките на университета.

Дипломирани студенти

- Издадени са 2414 дипломи, от които 1 за степен “професионален бакалавър”, 1427 за степен “бакалавър”, 940 за степен “магистър” и 46 за степен “доктор”.
- Издадени са 523 свидетелства и 69 удостоверения за професионална квалификация и преквалификация.





Стипендии

През академичната 2013/2014 година за студентите на НБУ се отпускат общо 338 стипендии:

- Стипендии от фонд „Стипендии“ на Настоятелството на НБУ – 299:
 - 234 академични стипендии, разпределени по факултети както следва: ФБО и БФ – 177, от които 28 за новоприети студенти, МФ – 57;
 - 65 социални стипендии, разпределени по факултети както следва: ФБО и БФ – 45, от които 1 за новоприет студент; МФ – 20;
 - 12 стипендии за докторанти.
- Стипендии от външен източник
 - Фонд „Райна Кабаиванска” – 7;
 - Програма ХЕСП – 11;
 - Фондация „Контакти без ограничения“ – 9.

Студентски труд и стаж

По системата за студентски труд и стаж в различните университетски структури са работили 78 студенти: 35 през есенния семестър и 43 през пролетния. От тях 28 са работили със стипендия, а 50 срещу почасово заплащане.

Събития на Студентския съвет на НБУ

- Участва в откриването на академичната 2013-2014 година и организира срещи с първокурсниците.
- Изготвя становище за модернизирание на системата за висше образование, което представя на Форум на висши училища в България.
- Организира семинар на Free ableton live workshop – second edition.
- Подпомага участието на студент в Археологически разкопки в Египет - ТТ 263.
- Реализира проекта „Spirit of Art”.
- Провежда Национална селекционна кампания за „Български младежки делегат”.
- Организира обучителна инициатива „Общуване. Развитие. Стил”.
- Представя възможностите за кандидатстване по програма „Заедно в час”.
- Работи по проекта „Да помогнем на кучетата от Фермата“ и осъществява цикъл от лекции за домашните любимци и бездомните кучета.
- Работи по проекта на клуб „iKnow” – „Фабрика за щастие”.
- Участва в семинар на Оперативна програма „Образование и наука за

интелигентен растеж“, организиран от МОН.

- Участва в кръгла маса „Предизвикателствата на частното образование в България – качество, ефективност, перспективи“.
- Осигурява, със съдействието и подкрепата на Национално представителство на студентските съвети, свободни места в общежитията на Техническият университет, блоковете на Студентски столове и общежитията на Музикалната академия за студентите на НБУ.
- Отговаря за университетските спортни клубове.

Алумни

Анкетно проучване за реализацията на алумните на НБУ през академичната 2013/2014 година показва, че 53% от завършилите студенти работят по специалността си, 23% работят на позиции, несвързани със специалността си, 17% продължават обучението си. Голям процент намират работа още преди да са се дипломирали и считат, че НБУ безспорно е осигурил необходимата им подготовка за бъдеща кариера.



ЦЕНТЪР ЗА ОЦЕНЯВАНЕ И ОБУЧИТЕЛНИ РЕСУРСИ (ЦООР)

Центърът за оценяване и обучителни ресурси е специализирано звено в НБУ, което разработва и развива стандарти и процедури за оценяване. Центърът подготвя и оценява кандидатстудентския Тест по общообразователна подготовка (ТОП), подпомага развитието на текущото и финалното оценяване в курсовете в НБУ. Оказва методическа помощ на преподавателите при провеждането на различните форми на оценяване.

През академичната 2013/2014 година ЦООР:

- Организира провеждането на 13 изпитни сесии, на които се явяват 6066 кандидат-студенти – при които минималният бал от теста е 11 точки, а максималният получен брой точки е 84.
- Обновява тестовите банки на ТОП с въвеждането на 370 нови тестови задачи, или средно по 37 във всеки раздел.
- Подготвя 42 варианта на кандидатстудентския Тест по общообразователна подготовка.
- Осигурява възможност за явяване на електронен формат на ТОП на кандидати, които не се намират на територията на България (5 кандидати) и на прехвърлящи се студенти от други висши училища, които се явяват извънредно на изпит (36 кандидати).
- Продължава успешната практика да осигурява възможност за явяване на ТОП на незрящи кандидат-студенти (2 кандидати) и кандидат-студенти с дислексия и други затруднения (6 кандидати).
- Провежда обучения – насочени към административния и преподавателския състав: „Интегрирана ИС – лични формуляри“, „Консултиране на преподавателите за атестациите“, „Отчитане на основната заетост“, „Editing Papers“, „English in Use“, „Listening to Presentation“, „Presentation Skills“, „Participatory models of learning“, „Възможности за изява на хора с дислексия в университетската среда“, „Използване на художествената литература и игрални филми в чуждоезиковото обучение – практически идеи“, „Методи на преподаване на усмен превод“, „Място на културата в обучението по чужд език“, „Подходи в общуването със студенти с неврологични заболявания и двигателни нарушения“, „Подходи в общуването със студенти с психични разстройства“, „Презентационни умения и работа с мултимедия“, „Работа с електронна гръска“, „Работа с тестовия модул на MOODLE“.





ЦЕНТЪР ЗА КАЧЕСТВО И КАРИЕРНО РАЗВИТИЕ (ЦККР)



Центърът за качество и кариерно развитие в НБУ работи в три основни направления - дейности по поддръжане и развиване на системата за качество в университета - анкетни проучвания, анализи на резултатите и предложения за развитие; дейности по кариерното консултиране на студентите на НБУ – методическа помощ при оформянето на документи за кандидатстване, провеждане на тестове за професионално ориентиране, публикуване и разпространение на обяви за свободни стажантски и работни позиции, организиране на събития в помощ на кариерното консултиране на студентите на НБУ; дейности, свързани с алулни общността на НБУ – проучване на реализацията на възпитаниците на НБУ, информиране на възпитаниците на НБУ за събития от университетския живот.

През академичната 2013/2014 година ЦККР реализира:

Анкетни проучвания:

- Анкетно проучване за удовлетвореност от учебните програми. Най-високо оценените програми са: МП Археологически изследвания, БП Египтология, МП Управление на националната и регионалната сигурност, МП Литература, книгоиздаване, медии, БП Счетоводство и одит – ДО, БП Изкуствознание и артмениджмънт, МП Рехабилитация при езикова и речева патология.
- Анкетно проучване за удовлетвореност от курсовете и преподавателите. Средната оценка за удовлетвореност от курсовете е 4,33, средната оценка за удовлетвореност от преподавателите е 4,41.
- Анкетно проучване за удовлетвореност от административното обслужване. Средните оценки са: Студентски информационен център - 4,74; Факултетни администрации: ФБО - 4,70; БФ - 4,73; МФ

- 4,77; ЦДЕО - 4,73; Център за качество и кариерно развитие - 4,80; Програмни директори - 5,16; Секретари на департаменти - 5,08; Библиотека на НБУ - 5,43.

- Анкетно проучване сред кандидат-студентите за очакванията им от НБУ. Кандидат-студентите избират НБУ заради: добрата практическа подготовка (70%), съвременната материална база (62%), различното отношение към студентите (56%). От кандидат-студентите 62% заявяват, че ще кандидатстват единствено в НБУ.

Дейности по кариерното развитие на студентите:

- Форум „Кариери и студенти 2014“, на който участват 24 работодателски организации.
- Поредица от събития, насочени към кариерното развитие на студентите, сред които „Кариерен ден на IBM в НБУ“, „GiGroup – Успешна реализация в бизнеса“, „Job-Tiger и Nestle – По пътя на успешната кариера“, „Уроци по лидерство“, „Социална травма и социално възстановяване“.
- Връзка с 49 нови компании, между които Alaric Securities Ltd., GfK, ImperiaOnline, Ficosota Syntez Ltd., Telelink EAD, Kamenitza AD, Pravatami.bg, Sofia Tech Park, Moto-Phone, Фондация „За нашите деца“.
- Проект „Студентски практики“ на оперативна програма „Развитие на човешките ресурси“, в който над 3000 студенти намират своя стаж сред работодателските организации, а около 10% от тях са поканени на редовна работа след това.



ПРОЕКТНА ДЕЙНОСТ

През академичната 2013/2014 година НБУ работи общо по 38 външни проекта, от които са приключили изпълнението си общо 17 проекта. От фонд „Научни изследвания“ са завършили първия етап от реализацията си 6 проекта, по които се очаква финансирането на втория етап от изпълнението и.м. Вътрешните проекти, финансирани от Централния фонд за стратегическо развитие, са общо 107, по които са реализирани разнообразни инициативи на студентите и преподавателите на НБУ.



Външни проекти

Оперативна програма „Развитие на човешките ресурси“:

- BG051PO001-4.3.04-0037: Подобряване на качеството на дистанционното обучение.
- BG051PO001-3.1.08-0045: Подобряване на качеството на образователните услуги чрез създаване на система за електронно управление.
- BG051PO001-3.1.07-0062: Подобряване на интердисциплинарните умения и взаимодействието с бизнеса на специалистите по телекомуникации.
- BG051PO001-3.1.07-0072: Подготовка на специалисти по информационни технологии в икономиката на знанието.
- BG051PO001-3.1.07-0052: Съвременни модели на образование в департамент „Кино, реклама и шоубизнес“.
- BG051PO001-3.1.07-0039: Висшето образование по икономика.
- BG051PO001-3.1.07-0057: Създаване и апробиране на нова специализация „Жилищна политика“ по програма „Архитектура“.
- BG051PO001-3.3.06-0060: Разширяване на уменията и квалификацията на докторанти, постдокторанти и млади учени в интердисциплинарни области.
- BG51PO001- 4.2.06: „Студентски стипендии“.
- BG051PO001-3.3.07-0002: „Студентски практики“.

Фонд „Научни изследвания“

- FFNNIPO_12_00124 - Срещу кризата в образованието.
- FFNNIPO_12_00368 - Мониторинг и превенция от екологични бедствия.
- FFNNIPO_12_01244 - Измерване, анализ и прогнозиране на въздействието на работните електромагнитни полета на

мобилните устройства върху здравето.

- FFNNIPO_12_01219 - Културно наследство и местно развитие на Южна България.
- FFNNIPO_12_01283 - Екологизация на агроекологични системи.
- FFNNIPO_12_00401 - Иновативни методи за оценка на компетенции в среди за електронно обучение.

Фондация „Америка за България“

- Юбилеят на Райна Кабаиванска – XIV Международен майсторски клас и Юбилеен галаконцерт „Райна Кабаиванска представя звездите на операта“.
- Анализ на режещото острие – с партньорството на университета в Арканзас.
- Преходът от късната бронзова към ранната желязна епоха – с партньорството на Cornell University.

Програма „Еразъм“

- Специални способности и таланти – закономерности на когнитивните процеси при хора с увреждания.
- Интензивен курс по български език за Еразъм студенти.
- Храна и културна идентичност.
- OI-Net project.

Други програми:

- Развитие на творчески изследователски център в подкрепа на бизнеса и образованието – Програма за трансгранично сътрудничество България-Сърбия.
- Младежка музикална работилница – Програма за трансгранично сътрудничество България-Сърбия.
- Учените в тригъльника на знания – K-TRIO 1 – Седма рамкова програма.
- Instruments for Early Language Assessment and Research in



- Bulgaria – Global development Network, World Bank.
- INTERFACE – Tempus.
- Иновации и развитие на нови професионални умения в сферата на веб-дизайна и анимацията – програма „Леонардо да Винчи“.
- E-engagement against Violence – eEAV – Дафне III.
- Спиране на процеса на маргинализация на ромите чрез създаване на модел за развитие на общността – фондация „Велукс“.
- Успех в училище чрез доброволчество – програма „Коменски“.
- Best Alliance – Better Skills in Tourism Alliance – DG Education and Culture.
- Гостуване на спектакъла „33 припадъка“ в Москва – Национален фонд „Култура“.
- „Летене“ – участие в международен театрален фестивал в Сибу, Румъния – Национален фонд „Култура“.

Вътрешни проекти

Централен фонд за стратегическо развитие

Семинари, публични лекции, конференции:

- Кръгла маса “Реформите в системата за сигурност на Република България”.
- Конференция „Истината за Украйна“.
- 10-та Международна конференция по информатика. “СЛЕДАТА”.
- Семинар “Науката за размерите и формите в модата”.
- Съвременни актьорски техники за танцов и физически театър.
- Семинар “Олимпийски церемонии – от идеята до реализацията”.
- Студентски филмов фестивал „НОВА ВЪЛНА“.
- One Design Week, 2014.

Участие на преподаватели и студенти в международни научни форуми:

- Семинар в Мемориалния и изследователски център за Холокоста – Яд ва-Шем.
- Първа сбирка в Загреб на Регионален център за изкуство, култура и нови медии.
- Лятна школа за сравнителни проучвания на конфликти.
- Международна конференция “Театърът между традицията и съвременността”, Австрия.
- Научна конференция “Литературата и човешкото в началото на XXI век”, Словакия.
- Световна конференция по когнитивна наука.
- Конференция “Да се превежда и издава Макс Вебер”, Германия.
- “Плацебо” – участие във фестивал, Скопие.
- XXII Международен театрален фестивал “Контакт”, Полша.
- Международно студентско състезание по програмиране.
- Състезание по международен търговски арбитраж във Виена.
- Стипендии на изявени студенти за участие в Софийско бизнес училище.

Изложби, представления, концерти, опери и др:

- Юбилейна програма „Цветана Манева на 70”.
- Барокови коледни концерти на Академичен оркестър „Орфеус“.
- Документален филм „По пътя на Керуак“.
- Фото-изложба „През граници“ в Одрин.
- Експозиция на Музея на НБУ „Накупът“.
- Спектакъл „Ела, легни върху мен“.
- Възстановка на мюзикъла “The Rocky Horror Picture Show”.
- Театрален спектакъл “Време за парти”.
- Спектакъл “Забавно като патерица”.

- Спектакъл „Нещо ме гризе“.
- Спектакъл “Кандиг или Оптимизмът”.

Школи и стажове:

- XXI Лятна школа по когнитивна наука.
- Стаж в стъкларска база на университета „Томаш Батя“, Чешка република.
- Практически семинар „Мога“ с лектор Гунда Борнкесел.
- Летен курс по планиране и оценка на ИТ.
- Пета анимационна работилница – Варвара, 2014.
- Школа „Състезателно програмиране“.
- Летни групи за деца на служители и преподаватели на НБУ.

Пътуващи семинари и теренни изследвания:

- Археологични разкопки в Египет.
- Меден портрет на въоръжените групировки в Сирия.
- Стратосферен изследователски балон СТРАТОС 1.
- Година на протестите: Киев.
- Ислямизирани Балкани: динамика на разказите.
- Старата чаршия в Скопие.
- Теренно изследване “Европейските избори: очаквания и реалности”.
- Визуалната памет на града.
- Участие в международна археологическа експедиция “Долината на царете”.
- Пътуващ семинар „Вечният Рим“.
- Пътуващ семинар „В миналото и днес“.
- Пътуващ семинар „От античния полис, през Средновековието, до модерния мегаполис“.
- Пътуващ семинар „Санторини – средиземноморският Помпей“.
- Пътуващ семинар „Големите музеи“.
- Първа експедиция на НБУ до Западен Крит.



НАУЧНОИЗСЛЕДОВАТЕЛСКА И ТВОРЧЕСКА ДЕЙНОСТ



През академичната 2013/2014 година сред значимите изследователски и творчески събития в НБУ са XII Световен конгрес на Международната семиотична асоциация “Нова семиотика: между традиция и иновация”, В който участват 500 изследователи от 50 страни, XIV Международен майсторски клас на Райна Кабаиванска, Юбилейният благотворителен галаконцерт “Райна Кабаиванска представя звездите на операта”, кръглата маса „Образование и бизнес“, националната конференция „Бъдещето на природния газ“, XXI Лятна школа по когнитивна наука, самостоятелните изложби на проф. Николай Майсторов, доц. Константин Вълчев, д-р Венцислав Занков, издаването на книгата „Недовършената градина“ и организирането на кръгла маса при посещението на Цветан Тодоров в България, съвместно с Френския културен институт. НБУ стимулира екипната изследователска работа на департаментите, създаването на интердисциплинарни общности, развитието на приложните изследвания и връзката с практиката.

Годишно класиране на департаментите

- Департамент „Кино, реклама и шоубизнес“ - 474.50 точки.
- Департамент „Информатика“ - 445.40 точки.
- Департамент „Когнитивна наука и психология“ - 431.00 точки

Публикации и художествено-творчески изяви

- Средният брой публикации на един преподавател е 3.80. Най-голям е броят на публикации в сферата на хуманитарните, стопанските и правните науки. В сравнение с предишни периоди се е повишил броят на публикациите в областта на природните, техническите науки и информатиката. Съвместните публикации с чуждестранни автори са 22. Участията на преподаватели в научни конференции със самостоятелни доклади или в съавторство са 126.
- Художествено-творческите изяви – изложби, концерти, представления, ревюта са 660, като средният брой

участия на преподавател е 7,25. Студентите от департаментите по изкуствата са привлечени във всички проекти.

Общонаучни семинари

- „Справедливост, общество и образование: „Държавата“ на Платон“.
Водещ: проф. Богдан Богданов.
- „Гражданското общество и политическата система в епохата на прехода“.
Водещ: доц. д-р Васил Гарнизов.

Семинари на департаментите

- Департамент „Англицистика“ – „Изследователски методи в обучението по съвременни езици“
- Департамент „Антропология“ – „Антропологични четения“, „Работилница за антропологични филми“, съвместно с департамент „Кино, реклама и шоубизнес“
- Департамент „Археология“ – „Археология – открития и проблеми“, Архитектура – „Архитектурна работилница



- „Нови градоустройствени предизвикателства“
- Департамент „Бизнес администрация“ - „Мениджмънт и лидерство“
- Департамент „Дизайн“ – „Дизайн и литература“, съвместно с „Нова българистика“
- Департамент „Здравеопазване и социална работа“ – „Психичната болест и обществото“
- Департамент „Изящни изкуства“ – „Изкуство и форма“
- Департамент „Икономика“ – „Актуална икономика и бизнес“, съвместно с „Бизнес администрация“
- Департамент „Информатика“ – Научно-методически семинар по информатика
- Департамент „История“ – „История и съвременност“
- Департамент „Изкуствознание и история на културата“ – „Визуалният образ – съвременни теми и дебати“
- Департамент „Кино, реклама и шоубизнес“ – „Анимационен семинар“; „Ново българско кино“, „Филмотечен семинар“
- Департамент „Когнитивна наука и психология“
- Департамент „Масови комуникации“ – „Знания за ПР практики и журналисти“
- Департамент „Музика“ – „Култура и музика“, „Музикални субхоризонти“; „Семинари и концерти за изпълнителско майсторство“
- Департамент „Национална и международна сигурност“ – „Езици на сигурността“
- Департамент „Нова българистика“ – „Годините на литературата“
- Департамент „Политически науки“ – „Понеделник в 5“
- Департамент „Публична администрация“ – „Лидерство и управление в публичния сектор“
- Департамент „Право“ – „Реформата в правната система на Република България“
- Департамент „Природни науки“ – „Терра ностра“, „Терра ностра – джунгъл“
- Департамент „Романистика и Германистика“ - „Лингвистика – теория и практика на превода“
- Департамент „Средиземноморски и Източни изследвания“ – „Слово и изображение“; “Societas Classica et Indo-Europea“
- Департамент „Театър“ – „Говорим за театър“, „Съвременен театър - имена, практики, идеи, политики“
- Департамент „Телекомуникации“ – “Подобряване на интердисциплинарните умения и взаимодействието с бизнеса на специалистите по телекомуникации“
- Департамент „Философия и социология“ – „Сърен Киркегор и раждането на екзистенциализма“
- Югоизточноевропейски център за семиотични изследвания - “Срещи с бранд мениджърите в България”



МЕЖДУНАРОДНА ДЕЙНОСТ

Нов български университет е член на: Европейска университетска асоциация (EUA); Европейска асоциация за международно образование (EAIE), Франкофонска университетска агенция (AUF), Институт за международно образование (ИТ), Международна асоциация за семиотични изследвания (IASS), Международен институт по административни науки (ИАС), Мрежа на институтите и училищата по публична администрация в Централна и Източна Европа (NISPAcee), Европейски консорциум за политически изследвания, Международна PR организация (IPRA), Неформална европейска театрална среща (IETM), Европейска асоциация на студентите по театър (EAST), Европейска лига на институтите по изкуствата (ELIA).

Нови международни споразумения за сътрудничество

- Урбински университет „Карл Бо“, Урбино, Италия
- Московски държавен хуманитарен университет М. А. Шолохов, Москва, Русия
- Кабардино-Балкарски държавен университет Х. М. Бербеков, Налчик, Русия
- Финансово-технологична академия, Королев, Русия
- Университет МИТ, Скопие, Македония
- Регионална Европейска Академия, Ереван, Армения
- Хуманитарен институт при Санкт-Петербургския държавен политехнически университет, Русия
- Международен университет в Струга, Македония
- Университет в Ниш, Факултет по технологии в Лясковец, Сърбия
- Прикамски Социален Институт Отворено образование, Перм, Русия
- Университет на Македония, Солун, Гърция

Чуждестранни студенти

В НБУ се обучават 237 чуждестранни студенти. Най-предпочитаните програми за чуждестранните студенти са „Психология“, „Графичен дизайн“, „Политически науки“, „Право“, „Мрежови технологии“ и др.

Международна мобилност

- Изходящи мобилности по програма „Еразъм“ - 47, от които 30 студентски мобилности в 13 държави, 14 изходящи мобилности на преподаватели в 9 държави, 2 мобилности на административен персонал в 2 държави.
- Входящи мобилности по програма „Еразъм“ - 61, от които 31 студентски мобилности от 15 държави, 27 входящи мобилности на преподаватели - от 11 държави, 3 мобилности на административен персонал от 3 държави.





ИЗДАТЕЛСКА ДЕЙНОСТ

През академичната 2013/2014 година Нов български университет издава „Недовършената градина“ на Цветан Тодоров и заедно с Френския културен институт организира кръгла маса „Бъдещето на демокрацията в Европа“, в която заедно с Цветан Тодоров и Леа Тодоров участват проф. Богдан Богданов, проф. Стоян Атанасов и Боян Знеполски. Продължава общоуниверситетската поредица „Европа – разбирана и правена“, съвместен проект между Нов български университет и Посолството на Франция в България. Сред големите университетски издания са „Загадката на здравето“ на Гадамер от поредицата „Понятия, проблеми, дискусии“, „Цивилизации и религии“ на доц. Мира Майер от поредицата „Artes Liberales – книги по общо образование“, „Архивология“ на Иван Богданов от поредицата „Университетска библиотека“. Всеки месец излиза в. „Университетски дневник“. Издателският център на НБУ поддържа и обновява официалните уебстраници на Райна Кабаиванска – www.rainakabaivanska.net, проф. Богдан Богданов – www.bogdanbogdanov.net, акад. Вера Мутафчиева – www.veramutafchieva.net. Издателството на НБУ организира мащабна кампания в помощ на сирийските деца-бежанци и техните родители, посветена на 100-годишнината на „Малкият принц“ на Антоан дьо Сент Екзюпери, в която се включва цялата академична общност.



Общоуниверситетски издания

- Византия - позната и непозната (II). Тома Томов
- Загадката на здравето. Ханс Георг Гадамер
- Малък наръчник по социология за икономисти. Гийом Вале
- Микроикономически подход. Тери Ком, Жил Руе
- Недовършената градина. Цветан Тодоров
- Усиленият човек. Съставител: Едуар Клайнпетер
- Философското удивление. Жан Херш
- Цивилизации и религии. Мира Майер

Учебни издания

- Артикулационни нарушения (II). Екатерина Тодорова
- Държавно и публично управление. Николай Арабаджийски
- Здравейте! - Учебник по български език за чужденци (III). Галина Куртева, Кръстинка Бумбарова, Стефка Бъчварова
- Компютърна графика и фотореалистична визуализация. Стоян Малешков, Веселин Георгиев
- Пътеводител по

- макроикономика. Събина Ракарова, Стефан Стефанов
- Пътеводител по микроикономика. Събина Ракарова
- Сгради и обществени пространства. Пеню Столаров
- Статистически методи в поведенческите и социалните науки (III). Красимир Калинов
- Счетоводство на предприятието. Станислава Пенчева
- Управление на човешките ресурси. Димитър Панайотов
- Финанси на осигурителните дружества. Иванка Данева
- Финансов анализ. Виолета Касърова

Научни издания

- Архивология. Иван Богданов
- Modern Art in Bulgaria: First Histories and Present Narratives Beyond the Paradigm of Modernity. Ирина Генова
- Бизнесът - позитивната сила в обществото. Съставител: Димитър Панайотов
- Българският графичен дизайн. Димитър Енев Димитров
- Египетска приказка за сърцето. Пътят за събуждане, възбуждане и оголване на



- психофизическата същност.
Антоанета Петрова
- Езикът - наука и практика. Юбилеен сборник по повод 65-годишнината на проф. Мария Грозева-Минкова. Съставител: Павлина Стефанова
 - Звуко-зримият образ. Съставители: Светла Христова, Елизавета Боева
 - Ислямизирани балкани: динамика на разказите. Евгения Иванова
 - Кодовете на социализма в постсоциализма. Съставител: Наталия Христова
 - Между образа и текста. Анжела Данева, Владимир Димитров
 - Под сянката на Сталин и Хитлер, том 1. Пламен С. Цветков
 - Помаците: версии за произход и съвременна идентичност (II). Евгения Иванова
 - Ролята на аккомпаниятора при сценичната реализация на оперни певци в национални и международни проекти. Ермила Швайцер
 - Сборник с научни публикации на департамент "Дизайн и архитектура", т. 1/2014
 - Структурни дефекти в природни и синтетични кристали. Биляна Костова
 - Стъклото като изкуство. Константин Вълчев
 - Управление чрез проекти за постигане на устойчиво развитие. Надя Маринова
 - Хипотезата за "странната долина" и анимацията. Цветомира Николова
 - Холизмът във вокалната педагогика. Наталия Афеян

Електронни издания

- Годишник на департамент "Телекомуникации"
- Годишник на департамент „Антропология“ - „Културни наследства – политически залози и реконструиране на територии“

- Годишник на департамент "Масови комуникации"
- Годишник на департамент "История"
- Годишник на департамент "Публична администрация" - „Държавно управление, публични политики и публична администрация“
- Annual book, Volume 1/2014 - Department Health and social sciences
- Пета годишна международна научна конференция „Екологизация“
- Studia Semiotica Vol. 2
- Bulgarian Language and Culture Summer School 2014
- XV Лятна школа по Пъблик Рилейшънс
- Медията в България: 25 години по-късно
- Интелектуалците и/в политиката
- Юбилеен сборник посветен на 65-годишнината на проф. д-р Румен Генов

Рекламно-информационни издания

- Кандидатстудентски справочник 2014-2015
- Годишен доклад на НБУ 2012/2013
- Рекламно-информационен каталог на НБУ
- Информационна брошура на НБУ
- Кандидатстудентски плакати на НБУ
- Информационни брошури на бакалавърските и магистърските програми
- Информационна брошура за чуждестранни студенти
- Ориентационна книжка за чуждестранни студенти
- Информационни брошури за работа с MOODLE
- Пътеводител на библиотеката
- Рекламен комплект за майсторския клас на Райна Кабаиванска
- Рекламен комплект за Юбилейния благотворителен

концерт „Райна Кабаиванска представя звездите на операта“

- Рекламни материали за конференция на департамент „Природни науки“
- Рекламни материали за конференция на департамент „Археология“

Периодични издания

- в. Университетски дневник
- сп. Ориенталия
- сп. Следва





БИБЛИОТЕКА



Библиотеката на НБУ е модерен културно-информационен център, който предлага богат спектър от библиотечни, информационни и технически услуги. Библиотеката осигурява достъп до редица лицензирани електронни информационни ресурси, сред които - APIS, ЕПИ Онлайн, Ciela, Berg Fashion Library, Britannica Image Quest, Cambridge Journals Online, Central and Eastern European Library, eBrary, EBSCO, JSTOR, Oxford Art Online, Online, Psychoanalytic Electronic Publishing Archive, Taylor & Francis, Web of Science, Leisure and Tourism, Springer-Link и др. Библиотеката на НБУ е първата, която предлага заемане на електронни книги и статии, като осигури едни от най-популярните модели четци – Kindle Paperwhite и Sony.

През академичната 2013/2014 година Библиотеката на НБУ:

- Управлява библиотечен фонд, възлизащ на 132 961 тома.
- Обогалява библиотечния фонд с 5672 библиотечни документа.
- Обслужва 133 681 потребители, които за периода заемат 106 691 библиотечни документа.
- Работи със 70 регистрирани незрящи потребители и дигитализира 45 книги.
- Обогалява библиотечния каталог с 861 съдържания и изображения на корици от книги на български език. Дигиталната библиотека включва 211 заглавия, разпределени в три колекции: “Вера Мутафчиева” (49), “Най-четени заглавия” (107), “Културно наследство” (29) и „Редки и ценни издания“ (2). Създава се нова колекция „Литература към курсове“ с 24 заглавия.
- Поддържа Научен електронен архив на НБУ с 1530 документа, към който добавя 328 материала. Архивът е посетен 24 814 пъти от 17 984 уникални потребители от цял свят.
- Създава Информационен център на Българския институт за стандартизация в Нов български университет и подписва споразумение за сътрудничество за достъп до подобрани български стандарти.
- Участва в дарителската кампания „Нарисувай ми снежинка“ – в помощ на сирийските деца и техните родители - заедно с Издателството на НБУ.
- Организира кампания „Всяка книга ражда мечта“ и предоставя на Главна дирекция “Изпълнение на наказанията” 535 книги и 86 списания, събрани от дарения, с цел да подкрепи развитието на библиотеките в местата за лишаване от свобода.
- Създава буккросинг зона по идея на Симона Горанова, студент в БП “Бизнес администрация”.
- Участва в инициативата „Пътуващи сандъчета“, насърчаваща четенето на деца.
- Организира кандидатстудентската инициатива „Информационен ген“.
- Работи по проектите BG051PO001-4.2.05-УСПЕХ и „Специални образователни потребности“.
- Внедрява новите услуги Индексирание и реферирание на академични издания, Обмен на научни издания и Актуализация на библиография към курс.
- Осъществява книгообмен с пет библиотеки в България и с една от най-големите библиотеки в чужбина - библиотеката на Конгреса на САЩ във Вашингтон.
- Издава пътеводител “Какво трябва да знае за библиотеката“, месечен бюлетин “Библиотека“, електронно списание „Библиосфера“, електронни пътеводители „ЕПИ On-line“.
- Провежда онлайн кампанията „International Open Access Week“.



ДАРИТЕЛИ

Дарителите на НБУ

- **Райна Кабаиванска** – средства за присъждане на стипендии за обучение по оперно пеене.
- **Посолството на Франция в България и Френски културен институт** – средства за съвместната издателска поредица „Европа – разбрана и правена“.
- **Фондация „Америка за България“** – средства за присъждане на стипендии за обучение по оперно пеене при Райна Кабаиванска и за организиране на Юбилейния благотворителен галаконцерт „Райна Кабаиванска представя звездите на операта“.
- **Верига магазини „Фантастико“** – средства за присъждане на стипендии за обучение по оперно пеене при Райна Кабаиванска.
- **Alpha Bank** – средства за организиране на Юбилейния благотворителен галаконцерт „Райна Кабаиванска представя звездите на операта“.
- **ДСК** – средства за присъждане на стипендии за обучение по оперно пеене при Райна Кабаиванска.
- **Нестле България** – средства за присъждане на стипендии за обучение по оперно пеене при Райна Кабаиванска.
- **Програма ХЕСП** – средства за академични и социални стипендии.
- **Фондация „Контакти без ограничения“** – средства за стипендии за новоприети студенти в хуманитарната област.
- **Валерия и Александра Фол** – допълнителни материали към архива на проф. Александър Фол.
- **Натурпродукт ООД** – средства за реализацията на Първата българска експедиция на НБУ до Западен Крит.
- **Глобал филмс ООД** – средства за изработка на статуетки и плакети за Студентския филмов фестивал „Нова вълна“.

Дарители на книги и периодични издания:

Проф. Антони Славински, Фондация „Отворени проекти“, доц. д-р Анушка Леви, Николина Христова, Парашкев Стойчев, проф. Валерия Фол, Организационен комитет на международна мултидисциплинарна конференция за геонауки, Издателство „Св. Григорий Богослов“, Център за енергийна ефективност „ЕнЕфект“, проф. Георги Фотев, д.н., чл.-кор. Александър Обретенов, ст. н. с. Магдалина Станчева, Барбара Шулице, Agence Universitaire de la Francophonie, Bureau Europe Centrale et Orientale, Bucarest, Roumanie, Посолство на САЩ, проф. д-р Стойна Пороманска, доц. д-р Ненко Дойков, проф. Сергей Игнатов, д.н., Тодор Топалов, проф. Владимир Михайлов, д-р Анжела Данева, проф. Богдан Богданов, д.н., проф. Иван Гацов, Издателство „Longman“, Educational Centre Bulgaria, Асоциация на полицейските началници „Алекси Кесяков“, Издателство „Macmillan“.



Първият дарен на НБУ личен архив е на българския философ проф. Иван Сарълиев. Първата фондация в НБУ за развитие на университетското образование е създадена от проф. Богдан Богданов Фондация „За нов български университет“. Първата дарена на НБУ лична библиотека е на ст.н.с. Магдалина Станчева. Първият дарителски фонд за присъждане на стипендии на студенти е създаден от Райна Кабаиванска. През академичната 2013/2014 година НБУ получава и нови дарения от личности и организации, които избират университета за място, в което да развият и популяризират ценностите. Публикуваме имената на дарителите и техните дарения в знак на благодарност за доверието към Нов български университет.





ИНФОРМАЦИОННИ ТЕХНОЛОГИИ И КОМУНИКАЦИИ



През академичната 2013/2014 година стартира проект за изграждане на нов уебсайт на НБУ. Развива се Интегрираната информационна система на НБУ и се разработва Система за електронен документооборот по проект BG051PO001-3.1.08-0045: Подобряване на качеството на предлаганите образователни услуги чрез създаване на система за частично електронно управление. Оптимизират се курсовете в системата за електронно обучение Moodle, с която работят всички студенти на НБУ. Създава се нова Арре лаборатория.

Интегрираната информационна система (ИИС)

- В модул „Преподаватели“ се разработва система за дългосрочно атестиране на щатните преподаватели, мониторинг на учебната работа и на договорите и възнагражденията на хоноруваните преподаватели.
- В модул „Обучаеми“ се създава система за организиране на индивидуален план, индивидуална програма, подготвителен и награждащ модул на студентите.
- Разработват се новите модули „Мобилност на студенти“, „Мобилност на преподаватели“.
- Създават се нови възможности за програмната дейност на департаментите - въвеждане на документи на студенти за стажове, молби за защита и др.

Комуникационни мрежи

- Внедрява се нова SIP базирана телефонна централа; нови сървъри за телефонната централа, електронен библиотечен каталог; инсталация на IBM storage система.
- Изгражда се високоскоростна Wi-Fi мрежа.

- Оптимизира се интернет свързаността до скорост 90 мбит/сек международна, 900 мбит/сек национална.
- Инсталират се 10 нови камери за видео излъчване на живо в интернет.
- Разработва се нова система за профилактика на учебните компютърни зали.
- Оптимизира се структурната кабелна система чрез добавяне на нови точки за достъп и мрежово оборудване от Cisco Systems.
- Извършва се цялостно преокабеляване на 10 компютъризирани учебни зали.
- Закупува се специализирано компютърно оборудване за ИТ Сертификационен център за обучение и сертифициционни изпити по VMware, Microsoft, ECDL.

Компютърно оборудване

Закупуват се 4 сървъра, 101 компютърни конфигурации, 17 лаптопа, 33 ММ-проектора 21 принтера, 7 скенера, 3 електронни дъски.

Компютърни зали

Оборудват се специализираните учебни компютърни зали – 307 и 309 в корпус 1; 702, 01 и Компютърен център 1 в корпус 2.

Нови софтуерни продукти

Autodesk Design Academy 2014 (Autocad, Autocad Mechanical, Inventor Professional, Autocad Architecture, Autocad Civil 3D, Vault, 3D Studio Max Design, SketchBook Designer и Revit Architecture), Statistica AXA Data Miner , Adobe Photoshop CS6 - 27 лиценза, Graphisoft ArchiCAD 17 - 27 лиценза, Advent ArtLandis – 27 лиценза, Abbyy FineReader 10 – 3 броя лицензи, Adobe Acrobat Professional 10 – 2 броя лиценз, Adobe Acrobat Professional 11 – 2 броя лицензи, обновен е лицензът на антивирусната защита NOD32.



МАТЕРИАЛНА СРЕДА



Университетският кампус с виртуозните пространства, амфитеатъра на открито, новия Студентски информационен център, розариума и университетските градини, заедно със съвременните учебни зали, лабораториите, Университетския театър, стъклената галерия УниАрт, музея, спортния комплекс, библиотеката и центъра по изкуства – правят НБУ един от най-красивите и модерни университети. В интервю пред в. „Университетски дневник“ Президентът на НБУ, проф. Богдан Богданов, казва, че най-важното за университетското пространство е желанието да се свържат места, които да не си противоречат и в които да се живее обществено. През академичната 2013/2014 година НБУ се преобразява цялостно и постига свое лице. „Материалната среда – казва Изпълнителният директор на НБУ, Георги Текев – е това, което не само изпраща послания навън, с които описваме себе си като един или друг тип институция, но вярвам, че променя и самите нас“.

- Оформя се фасадата на НБУ.
- Изгражда се нов модерен Студентски информационен център за обслужване на студенти и кандидат-студенти в централното фоайе на корпус 1.
- Изгражда се амфитеатър на открито във вътрешния двор на НБУ за общуване, свободно себеизразяване и представяне на събития.
- Стартира проектът за нова мултифункционална зала – Ауда максима, спортна зала, кино-салон и театър.
- Стартира проектът за изграждане на Център за книгата в НБУ.
- Реализира се дългосрочна политика по развитие на парковите пространства като част от проекта „Зелен университет“ - означават се с табели растителните видове в кампуса, доизгражда се допълване на градинското осветление на пешеходните алеи, реновира се оградата, допълва се интериорът и екстериорът на двете сгради и околното пространство с допълнителни пейки.
- Създават се нови наименовани аудитории в корпус 1 – 212 аудитория „Проф. Цеко Торбов“, 213 аудитория „Проф. Иван Сарълиев“,



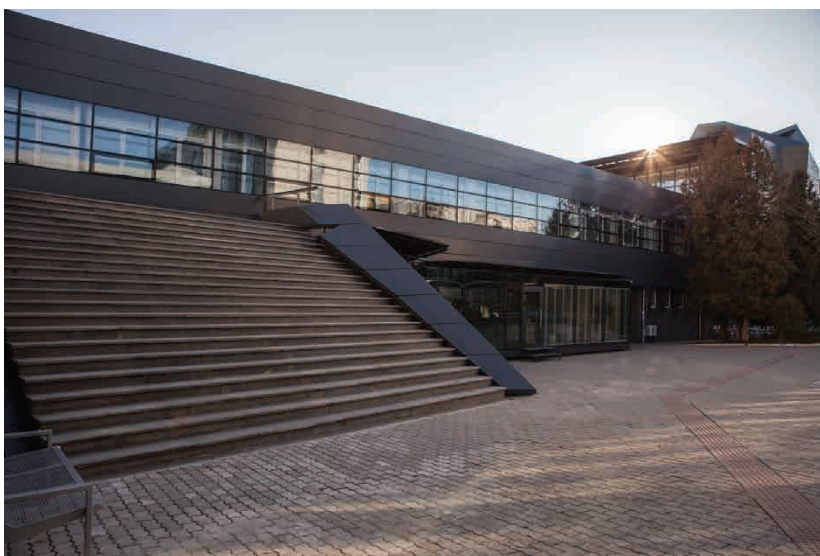


407 аудитория „Доц. Бойчо Кокинов“ и се реновира изцяло 110 аудитория „Уилям Гладстон“ в корпус 2.

- Изграждат се нови учебно-практически и изследователски звена - Лаборатория по химия с професионално специализирано оборудване, „Apple лаборатория“ с 11 бр. последен клас Apple компютри и софтуер, специализирана учебна театрална зала, специализирана учебна зала по телекомуникации.
- Инсталира се нова витражно-мозаечна стенна инсталация „Дух и материя“ в пространството пред зала 111, корпус 2 - иновативен 3-годишен проект на 11 студенти от БП „Пластични изкуства“ и МП „Живопис“ на НБУ и 4 студенти от ВТУ под ръководството на проф. д-р Олег Гочев и Станимир Божилов.
- Разширява се централното фоайе в Корпус 2 в приемен център с книжарница със свободен достъп, зона за отдих и хранене.
- Увеличават се функционалностите и капацитетът на 4 специализирани езикови зали, компютърна зала, Лабораторията по фотография, Лабораторията по анимационно кино; закупува се спинет и специализирана озвучителна техника за обучението по музика; аудио рекордер за Университетския филмов център и видеокамера за обучението по телекомуникации.
- Извършват се ремонтни дейности - усилване основите и разширяване на сутерена на корпус 2, с цел изграждане на нови учебни зали и оформяне на шумозащитена зона на учебните зали; разширяване на сутерена на корпус 1; обновяване на 40 учебни зали

в корпус 1 и 26 учебни зали в корпус 2.

- Работи се по проект „Зелен университет (Нисковъглеродна организационна политика)“: осигуряване на енергийно ефективен сграден фонд – подмяна на осветителните тела с енергоспестяващи в офисите на Корпус 1, новоизградения Студентски информационен център и аудитории 212, 213, 214 в Корпус 1.





СЪБИТИЯ И ФАКТИ ОТ УНИВЕРСИТЕТСКИЯ ЖИВОТ

НОВИ ПОЧЕТНИ ДОКТОРИ НА НОВ БЪЛГАРСКИ УНИВЕРСИТЕТ



Маестро Енио Мориконе - удостоен с титлата Doctor Honoris Causa на НБУ за изключителен принос за развитието на съвременната филмова музика. (11.12.2013 г.).



Проф. Жил Руе – удостоен с титлата Doctor Honoris Causa на НБУ за принос в развитието на образователната, научната и издателската дейност на НБУ. *Академична лекция на тема: „Идентичности, мобилности и европейски принадлежности: да изградим Европа... и да я осмисляме!“* (19.05.2014 г.)



Проф. Михаел Фришенилагер - удостоен с титлата Doctor Honoris Causa на НБУ за постоянната му работа с млади таланти на университета, за развитието на цигулковото изкуство в България. (03.06.2014 г.)

ОБЩОУНИВЕРСИТЕТСКИ КОНФЕРЕНЦИИ



- Програми за прием след средно образование – принципи на обучение и програмна схема. Водещ: доц. д-р Пламен Бочков – Ректор на НБУ (20.11.2013 г.)
- Перспективи и развитие пред общообразователните курсове по чужд език. Водещ: ас. д-р Станислав Богданов (25.03.2014 г.)



ОБЩОУНИВЕРСИТЕТСКИ ЦЕРЕМОНИИ



- 30.09.2013 г. – Откриване на академичната 2013/2014 година Академично слово на проф. Сергей Игнатов, г.н. на тема “Университетът”.
- 31.10.2013 г. – Церемония по случай Деня на народните будители, връчване на дипломи на завършилите студенти. Академично слово на проф. Людмил Христов.
- 05.12.2013 г. – Церемония по случай студентския празник 8 декември, връчване на дипломи на завършилите студенти. Академично слово на писателя Васил Георгиев.
- 05.03.2014 г. – Церемония по случай честването на Националния празник на България 3-ти март, връчване на дипломите на завършилите студенти. Присъждане на Годишните награди на Ректора: Журналист, отразявал обективно

- проблемите на висшето образование – Мария Цънцарова, БТВ; Студент на годината: Христо Христов, БП „Психология“ и БП „Антропология“; Румен Кожухаров, МП „Живопис“ и МП „Пространствен дизайн“. Преподавател на годината – Посмъртно се връчва на доц. д-р Бойчо Кокинов, департамент „Когнитивна наука и психология“. Академично слово на писателя Захари Карабашлиев.
- 27.03.2014 г. - Ден на отворени врати в НБУ.
- 23.05.2013 г. – Церемония по случай 24 май – Ден на българската просвета и култура и славянската писменост, връчване на дипломите на завършилите студенти. Академично слово на актьора Ивайло Захариев.

МЕЖДУНАРОДНИ ШКОЛИ И КОНГРЕСИ



- XII Световен конгрес на Международната семиотична асоциация - “Нова семиотика: между традиция и иновация”.
- XXI Международна лятна школа по когнитивна наука.
- XVI Лятна школа по връзки с обществеността “Комуникация и култура”.
- XI Лятна школа по антропология „Граници, мобилност и местно развитие в Родопите“.
- Археологическа лятна школа и стаж на Емпориум Дискодуратере при село Гостилница, община Дряново.
- Археологическа лятна школа на ранноелинистически обект в местността Харманлъка при село Орizare.
- Лятна школа в с. Варвара на студенти от МП „Филмово и телевизионно изкуство“.



НОВ БЪЛГАРСКИ УНИВЕРСИТЕТ ЧЕСТВА ЮБИЛЕЙНАТА ГОДИНА НА РАЙНА КАБАИВАНСКА



Под патронажа
на Президента на Република
България – г-н Росен
Плевнелиев

С подкрепата на Столична
община и Кмета на София –
г-жа Йорданка Фандъкова

Продуцент – Георги Текев,
Изпълнителен директор и член
на Настоятелството на НБУ

Партньори и спонсори:
Софийска опера и балет,
Фондация Америка за
България, Фантастикo, Alpha
Bank, Столична община, ДСК,
Нестле България, Гранд хотел
София, VиноVино piano bistro,
Viva Com Art Hall.

Медийни партньори:
БНТ, БНР, Дарик,
ВTV media group, EVA,
Мениджър, Преса, 24 часа,
Труд, Фокус, Програмата.

- Участия на ученици на Райна Кабайванска в оперни спектакли в Софийската опера и в концерт на Пласидо Доминго, зала “Арена Армеец”, София.
- XIV Международен майсторски клас на Райна Кабайванска в Нов български университет, 11-27.09.2014 г. Стипендианти и наградени: Дарина Линкова, Димитър Арнаузов, Костадин Мечков, Матео Дезоле, Роксана Ерера, Даниела Нинева, Шин Дже Банг.
- Галаконцерт на Райна Кабайванска и студенти от XIV Международен майсторски клас - 28.09.2014 г., Софийска опера и балет.
- Концерт на Райна Кабайванска и студенти от XIV Международен майсторски клас - 29.09.2014 г., Античен театър, Пловдив.
- Изложба с фотографии, мултимедия и костюми “Райна Кабайванска - Божествената” - 30.09-20.10.2014 г., Vivacom ArtHall.
- Изложба с фотографии на Райна Кабайванска на знакови моменти от кариерата ѝ – 26.11-10.12. 2014 г., Мост на влюбените при НДК.
- Премиера на аудиогуск “Raina Kabayanska – Rarities” - 16.12.2014 г., Софийска опера и балет.
- Юбилеен благотворителен галаконцерт “Райна Кабайванска представя звездите на операта” - 18.12.2014 г., зала 1, НДК. Оркестър и хор на Софийската опера и балет. Диригент: Найден Тодоров. Изпълнители: Вероника Симеони (Италия), Андреа Каре (Италия), София Соловий (Украйна), Виктория Йео (Корея), Ана Петричевич (Сърбия), Мария Рагоева (България), Костадин Мечков (България), Антон Марков (България), Анаис Мехиас (Пуерто Рико), Елиза Барберо (Италия), Матео Дезоле (Италия). Със специалното участие на Райна Кабайванска.



Майсторски класове

- Майсторски клас „Арфата – извор на вдъхновение III „ИМПРО“ на проф. Сузана Клинчарова, професор по арфа в консерваторията в Нюю, Париж (Франция). Концерт: 04.04.2014 г., Университетски театър, НБУ; 06.04.2014 г., Народно театър “Иван Вазов”.
- Шести клавирен майсторски клас „Големите пианисти-композитори IV“ на проф. Людмил Ангелов – 25.05-02.06.2014 г. Галаконцерт: 02.06.2014 г., зала „България“.
- Лятна музикална академия 2014 - 1-11.09.2014 г., Майсторски класове на: Милчо Левиев - пиано, Вики Алмазиду - вокал, Крейг Бейли - саксофон, Марк Халбхер - барабани, Грегори Симадопулос - пиано, Живко Петров - пиано. Галаконцерт: 11.09.2014, Sofia Live Club.

Концерти

- Рецитал на Милена Моллова - пиано, Марио Хосен – цигулка
- Концерт на Роберта “Rock & ClassiX”
- Бароков колежен концерт, Марио Хосен и Академичен оркестър “Орфейс” на НБУ
- Колежен концерт - орган
- Бах и неговите ученици, Христо Христов – флейта, и Марио Ангелов – пиано
- Празничен концерт на Академичен оркестър „Орфейс“ в Софийската Синагога
- „В нощта на музеите“ – музикален маратон с талантите на Нов български университет
- Фрагменти из „Просешка опера” от Бенджамин Бритън - студенти от класа по оперно пеене и интерпретация на г-р Наталия Афеян.



Академични лекции

- Кристилина Георгиева, европейски комисар от България - Защо ни засяга? Европа и хуманитарните кризи на нашето време
- Проф. Пади Грей, Professor Paddy Gray MSc, FRICS, FCIN, University of Ulster, UK „Реконструкция на жилищните квартали в големите градове на Великобритания“
- Проф. Сергей Игнатов „Увод в йероглификата на класическия египетски език“
- Проф. Нестор Кангевила, Университет Париж Нантер - „Демокрацията между идеология и утопия“
- Д-р Мохамед Халаф, журналист - „Сирия: Геополитически анализ“.
- Севда Шишманова, Програмен директор на БНТ1, „Четвърта власт“ и отношенията медии – държавна власт в съвременна България“

Конференции

- „Развитието на туризма в условията на икономиката на знанието“. Организатор: департамент „Бизнес администрация“
- „Деинституционализация - „Случаят България“. Организатор: Ноу-хау център за алтернативни грижи за деца.
- „Бъдещето на природния газ“. Организатори: Лаборатория управление на рискове, департаменти „Бизнес администрация“, „Национална и международна сигурност“, „Икономика“, Българска стопанска камара.
- „Франкофония и граници, международна конференция“. Организатори: Министерство на външните работи - Дипломатически институт, Групата на франкофонските посланици - Френски институт.

- 135 години Търновска конституция. Организатори: департамент „Право“, департамент „История“.
- Балканите и правата на малцинствата. Международни регламенти, обществени практики и държавна политика. Организатори: департамент „История“, ВДУ „Св. Тривелий“.
- На гребена на вълната: творчество и стандарти за качество в езиковото обучение - III Международна конференция на ОПТИМА. Организатори: департамент „Англицистика“, ОПТИМА, Bulgarian Association for Quality Language Services.
- Човешкият капитал – методология, измерения и практики) Организатори: департамент „Бизнес администрация“.

Семинари

- Общонаучен семинар „Справедливост, общество, образование“ - „Държавата“ на Платон.
- Общонаучен семинар „Гражданското общество и политическата система в епохата на прехода“.
- „Срещи с бранд мениджърите в България“. Организатор: Югоизточноевропейски център за семиотични изследвания.
- „Етапи в реализирането на жилищен интериор“. Организатор: департамент „Дизайн“.
- „Оригами в дизайна“. Организатор: департамент „Дизайн“.
- „Въведение в търговията на международните пазари“. Организатор: департамент „Икономика“.
- „Представлението „Дзън“ – 1989 и театралното образование в НБУ - 1991“.

- Организатор: департамент „Театър“.
- Print to Web. Организатор: департамент „Кино, реклама и шоубизнес“.
- „Литературата и човешкото в началото на XXI в.: следствия от една конференция“. Организатор: департамент „Нова Българистика“.
- „Игралият филм по документален случай“. Организатор: департамент „Кино, реклама и шоубизнес“.
- „Древният човек и животните: принципи на археозоологичното проучване“. Организатор: департамент „Археология“.
- „Личностна детерминираност и психосоциална проекция на емоционалната интелигентност“. Организатор: департамент „Когнитивна наука и психология“.
- „Възможности за кариерно развитие в софтуерната индустрия и подготовка за интервю“. Организатор: департамент „Информатика“, Musala Soft JSC.
- „Българо-гръцки преплитания по пътя на национализма“. Организатор: департамент „Антропология“.
- „Програмиране на предавания, излъчвани на живо“. Организатор: департамент „Телекомуникации“.
- „Нов формат на устния изпит по английски език за ниво В2“. Организатор: департамент „Англицистика“.
- Семинар на Марио Карбота – флейта (Италия). Организатор: департамент „Музика“.
- „За някои актуални тенденции в обучението на публичната администрация в България – практически ракурс“. Организатор: департамент „Публична администрация“.



- „Трансформации и метаморфози при изобразяването на животински видове“.
Организатор: департамент „Изящни изкуства“.
- „Поведенчески проблеми в училище - оценка и техники за работа“.
Организатор: Център за терапия на комуникативни и емоционално-поведенчески нарушения в детска възраст.
- „Изборна математика. Как се разпределят мандатите при избори за Народно събрание“.
Организатор: департамент „Информатика“
- „Извънземен живот и разум?“.
Организатор: департамент „Природни науки“.
- „Концептуализиране на пространството и времето: метафори, онтогенеза, клинични аспекти“.
Организатор: департамент „Здравеопазване и социална работа“.
- „Година на протестите: Киев 2013“.
Организатор: департамент „Антропология“.
- Семинар на Жулиде Ялчън (Турция) – цигулка.
Организатор: департамент „Музика“.
- „Сезан и кубизмът“.
Организатор: департамент „Изящни изкуства“.
- „Приказките от папирус Весткар“.
Организатор: департамент „Средиземноморски и Източни изследвания“.
- „Виртуални пари – Bitcoin, Litecoin и др.“
Организатор: департамент „Телекомуникации“.
- Да реализираш изложба – работата на куратора днес.
Организатор: департамент „Изкуствознание и история на културата“.
- Семинар по цигулка на проф. Жерар Пуле (Франция).
Организатор: департамент „Музика“.

- Летен семинар „Устойчиво управление на енергийния сектор“.
Организатор: департамент „Бизнес администрация“.
- „Създаване на компютърни игри - опитът на двамата студенти“.
Организатор: департамент „Информатика“.
- „Как се преподава историята на XX век“.
Организатор: департамент „История“.
- „GardenWar - студентски проекти в почти реална среда“.
Организатор: департамент „Информатика“.
- „Антични и средновековни крепости в Горна Мизия“.
Организатори: департамент „Археология“, департамент „История“.
- Античната крепост „Перистеря“ при гр. Пещера.
Организатор: департамент „Археология“.
- Семинар на Мартина Шукан – виолончело.
Организатор: департамент „Музика“.

Изложби

- „Арх&УрБаН’2013 Модерност и устойчивост“
- „Компютърна графика в модата“
- „Цветовете на Индонезия“
- „ПлакатиТЕ“
- „Фирмена идентичност“
- „Студентски мигове“
- „Стани и отиди в Дамаск“
- „Скулптурата от стъкло“
- „(ИЗ)СЛЕДВАНЕ“

Спектакли

- „Време за парти“, Харолд Пинтър
- „Мафория на светлината“, Мария Гредечлиева
- „Карай да върви ... или „Кандид или оптимизмът“ по Волтер, режисьор - Теди Москов
- „Вишневи сестри“, Майкъл

- Грийн и А. П. Чехов
- „Забавно като патерица“, Рич Орлоф
- Българска граматургия, откъси от пьеси на Камен Донеф и Яна Добрева

Ревиюта

- Модно ревию „Реминисценции“
Организатори: департамент „Дизайн“, БП „Мода“
- Fashion Forecast 2014.
SYNERGY (1+1=3)
Организатори: департамент „Дизайн“, МП „Мода и бизнес стратегии“, Експериментално художествено ателие по мода

Фестивали

- Първи международен студентски филмов фестивал „Нова вълна“
Организатор: департамент „Кино, реклама и шоубизнес“

Кръгли маси

- „Към нова литературна история“
Организатори: департамент „Нова българистика“.
- „1913 година: Паметта и интерпретациите“
Организатор: департамент „История“
- „Образование и бизнес-ефективно партньорство“
Организатори: департамент „Икономика“, департамент „Бизнес администрация“, Българска стопанска камара
- „Българското жилище и ролята на образованието“
Организатори: департамент „Архитектура“
- „Реформите в системата за сигурност в Република България“
Организатори: департамент „Национална и международна сигурност“, Национална асоциация на фирмите за търговска сигурност и охрана



МЕДИИТЕ ЗА НБУ

Нов български университет постига добри партньорски отношения както в националното медийно пространство, така и с чуждестранните медии. Представените откъси от журналистически материали са само част от приноса на медиите за публичния образ на университета. Нов български университет благодари на всички журналисти.

“Настоятелството на Нов български университет ще осигури доставката на храни и санитарни материали за бежанския център, като студенти-доброволци ще връчат дарението лично на настанените в центъра хора. В кампанията ще се включат Студентският съвет, преподаватели от университета, Международният отдел, Издателството на НБУ. Сред около 1000 настанени в центъра в Овча Купел бежанци живеят 370 деца, от които 70 не са придружени от своите родители. Хуманитарната кампания на Нов български университет ще бъде специално насочена към децата в бежанския център. Кампанията ще протече под знака на честванията на 70-годишнината от издаването на книгата „Малкият принц“, чийто автор Антоан Гю Сент Екзюпери казва: „Благотворителността не изисква признателност. Благотворителността не се върши от милосърдие, нито за да си доставиш щастие. Благотворителността означава да участваш в това - да се възвърне на един човек неговото човешко достойнство.”

в. „Дневник”, 25 октомври 2013 г.

“Световноизвестният композитор Енио Мориконе получи званието Доктор хонорис кауза на Нов български университет. Званието се връчва за яркото присъствие в световната музикална култура на маестро Енио Мориконе. „Музиката, прилагана към киното, като нито едно друго изкуство, приема своята абстрактна роля. В киното музиката има психологическа роля, тя означава повече от това, което се вижда и чува.“ – каза пред академичната общност 85-годишният носител на „Оскар“ за филмова музика.“

БНР, 11 декември 2013

„Един от най-значимите мислители в съвременната философия – Цветан Тодоров, ще представи в София своята „Недовършена градина“, издаден от НБУ. Гостът ще се включи и в дискусия „Изборът на демократична Европа“, в която ще участват още проф. Богдан Богданов от НБУ и проф. Стоян Атанасов от СУ „Св. Климент Охридски“. Събитието, организирано от Нов български университет, ще бъде на 23 септември от 18 ч. във Френския културен институт.“

Ploshadslaveikov.com, 16 септември 2014 г.

“На семиотиците пожелавам да защитят хартията. Защитавайте хартията! Не учете само онлайн, защото ще дойде големият блекаут, всичко ще изчезне и само книгите ви ще останат.” Това са думите, с които завършва интервюто на писателя-семиотик Умберто Еко по повод проведя се в София XII Световен конгрес на международната семиотична асоциация. Темата на форума, който се проведе между 16 и 20 септември в Нов български университет, бе „Нова семиотика – между традиция и иновация“ и събра над 500 анализатори от цял свят.”

БНТ, 23 септември 2014 г.

„Школата, която развивам, е между три големи академии – „Веки-Тонели“ в Могена, „Киджана“ в Сиена и в Нов български университет – София. На юбилейния ми концерт на 18 декември ще паят 18 мои ученици, вече с международна кариера. Сопран номер едно гнес е Мария Агреста. Тенор номер едно е моят ученик Андреа Каре. Те също са минали през майсторския ми клас в Нов български университет и са били стипендианти на моя фонд. Нов български университет е преди всичко една човешка връзка.“

Интервю с Райна Кабаиванска, в. 24 часа, 5 юли 2014 г.



ФИНАНСОВ ОТЧЕТ

Финансовият отчет съдържа данни за приходите и разходите на НБУ за периода 01.10.2013 г. – 30.09. 2014 г. Посочен е дялът на всеки показател в общата сума на приходите и разходите на НБУ за 2013/2014 академична година. Отчетът е приет от Настоятелството на НБУ на 01.12.2014 г.

В ПРИХОДНАТА ЧАСТ на отчета за академичната 2013/2014 г. са представени приходите на НБУ за периода. Те са разделени според източника на приходи от такси, приходи от външни проекти и други финансови приходи. Общата сума на приходите е **39,246,719.30 лв.** **Приходите от такси** включват всички постъпили средства от студентски такси за обучение. Сумата на този вид приходи за периода е 29,014,112.68 лв., или в относителен дял към общата сума на приходите на НБУ – 73.93%.

Приходите от проекти съдържат салдата от минали периоди и реално привлечените през отчетания период средства по външни проекти. В абсолютно изражение приходите по тази точка възлизат на 7,273,099.95 лв., или 18.53% от общите приходи на НБУ, в т.ч. реално постъпили приходи – 4,826,518.12 лв.

В частта **други приходи** се включват всички останали приходи за НБУ през учебната година като дарения, финансови приходи, административни такси и др. Общата им сума за периода е 2,959,506.67 лв., или 7.54% от всички приходи.

В РАЗХОДНАТА ЧАСТ на финансовия отчет са отразени направените през периода разходи, необходими за поддържане и развитие на дейността на НБУ, както и тези, извършени във връзка с реализирането на вътрешно и външнофинансирани проекти. Видовете разходи са систематизирани в следните основни пера: стратегическо и материално развитие; възнаграждения (на преподаватели, изследователи, административен и обслужващ състав); учебни програми и учебен процес; научноизследователска и

международна дейност; библиотека и информационна дейност; социална дейност; административна дейност; данъци и осигуровки; продължаващи външни проекти; реинвестирани средства за развитие на материалната база и академичната дейност през следващата академична година. Общата сума на всички разходи за периода е **39,246,719.30 лв.** **Разходите за стратегическо и материално развитие** са в размер на 11,278,113.27 лв., или 28.74% от общите разходи. Те включват финансиране на проекти за стратегическо развитие на учебната и изследователската дейност, издателска дейност, развитие на материалната база, капитално строителство, майсторски класове, университетски театър, ремонтна дейност, разходи по външни проекти. **Разходите за възнаграждения** включват заплатите на академичния, административния и обслужващия състав, хонорарите за преподавателска и научноизследователска дейност и свързаните с тях дейности. Общата сума на разходите по тази точка е 17,422,025.81 лв., или в относителен дял към общата сума на разходите на НБУ – 44.39%. От тези разходи 13,441,886.95 лв., или 34.25% от общите разходи, са възнаграждения на преподаватели и изследователи и 3,980,138.86 лв., или 10.14% от общите разходи, са възнаграждения на административен и обслужващ състав.

Разходите за учебните програми и учебния процес са в размер на 1,600,556.79 лв. - 4.08% от общите разходи и включват всички разходи, свързани с осигуряването на учебния процес.

Разходите за научноизследователска и международна дейност са в



ПРИХОДИ (1+2+3)			РАЗХОДИ (1+2+3+4+5+6+7+8+9+10)		
Всичко	39,246,719.30 лв.	100%	Всичко	39,246,719.30 лв.	100%
1. Приходи от учебни такси	29,014,112.68 лв.	73.93%	1. Стратегическо и материално развитие	11,278,113.27 лв.	28.74%
2. Приходи от външни проекти	7,273,099.95 лв.	18.53%	2. Възнаграждения	17,422,025.81 лв.	44.39%
3. Други приходи	2,959,506.67 лв.	7.54%	3. Учебни програми и учебен процес	1,600,556.79 лв.	4.08%
			4. Научноизследователска и международна дейност	1,015,954.25 лв.	2.59%
			5. Библиотеката и информационната дейност	531,616.08 лв.	1.35%
			6. Социална дейност	1,503,941.91 лв.	3.83%
			7. Административна дейност	1,949,219.26 лв.	4.97%
			8. Данъци и осигуровки	2,944,842.57 лв.	7.50%
			9. Продължаващи външни проекти	373,194.00 лв.	0.95%
			10. Реинвестирани средства за развитие на материалната база и академичната дейност през следващата академична година	627,255.36 лв.	1.60%

размер на 1,015,954.25 лв., или 2.59% от общите разходи.

Разходите за Библиотеката и информационната дейност са в размер на 531,616.08 лв., или 1.35% от общата сума на разходите.

Разходите за социална дейност включват разходи за стипендии, безплатни учебни материали, безплатен достъп до интернет за студентите, безплатни копирни услуги и др. Разходите са на стойност 1,503,941.91 лв., или 3.83% от общите разходи.

Разходите за административна дейност отразяват всички преки административни разходи, свързани с основната дейност на НБУ (ел. енергия, газ, охрана, телефон, пощенски разходи, офис

материали и консумативи, и пр.). Те са 1,949,219.26 лв., или 4.97% от общите разходи.

За академичната 2013/2014 година **данъците и осигуровките** са в размер на 2,944,842.57 лв., или 7.50% от общите разходи.

Към края на академичната 2013/2014 г. наличността по външни проекти, които не са приключили е 373,194.00 лв. Средствата, които се реинвестират за развитие на материалната база и академичната дейност през следващата академична година са в размер на 627,255.36 лв.